

# 2022



## Children's Piano Recital

近現代スタイルを楽しもう!

 Children's Piano Recital | 2022

式町ピアノスタジオ  
TEL.03-6231-0221  
(HP) <https://pianoitko.com>



♪開催日程♪ 令和4年11月27日(日) 13:00開場 14:00開演

♪場所♪ 国立オリンピック記念青少年総合センター カルチャー棟 小ホール

♪主催♪ 式町ピアノスタジオ

♪入場無料・予約制・自由席♪

# Children's 2022 Piano Recital

## 近現代スタイルを楽しもう!

### ご挨拶

本年も楽しみにしていた舞台での発表会を迎えます。日頃よりご支援を賜りまして、また本日まで参加いただけることに心より感謝を申し上げます。日々のレッスンで積み上げてきた力が発揮できる様に本年は半年程前に共通課題の近現代スタイルの作曲家のこどものためのピアノアルバムを中心に取り挙げて選曲し取り組むことを生徒に提案しました。

近代とは1900年から第二次世界大戦後の1945年をいいます。多調、無調、図形楽譜、12音技法など実験的な試みが各作曲家によって行われ新しい音楽が生み出されました。19世紀までの伝統的な音楽様式からの脱却、機能と声の崩壊などともいわれる大転換期です。現代とは1945年～現在までをいいます。古典的な様式へ回帰しようとする作曲家や、近代からの流れで音楽の可能性をより高めようとする作曲家が現れた時代です。無調や不協和音が特徴として挙げられます。

バロック、古典派、ロマン派の作風とは一味も二味も違う近現代の音楽趣味の作品群ですので、当初は複数名で同一のアルバムより抜粋して演奏することによりアルバムの内容や音楽志向性に注目してみましょう、ということがねらいでした。

アルバムとはテーマに沿って纏められた曲集のことで作曲家の方々の豊かな原体験に基づくエピソードや思い出、ファンタジーにも触れる事が出来ます。少ないもので10曲から成るアルバム、多いものであれば収録されている曲数が20曲以上にも上りますが、1曲毎に想像力を掻き立てられる音が配置されています。調性や曲の配置、リズムの変化等に見事な工夫が凝らされていて、アルバムが完成するまでの作曲家の先生方の集中力は凄まじく各1冊ずつに重みを感じています。

レッスンで注意深く進めたポイントを思い返してみると、

- ①音楽を始めて間もない小さい生徒でもセクション毎のイメージをしっかりと持ちコントラスト(明暗)のついた演奏をするということを念頭に置いて譜読みから付き添うレッスンを始めました。
- ②音楽用語も明示されている箇所が多く、演奏のヒントとして正しく理解していきましょうと繰り返し伝えました。
- ③近現代の作品は調性が不明瞭な分、調号(楽譜の各段の左側にあるシャープとフラット)の代わりに各小節に臨時記号が頻出します。臨時記号が沢山出てくる上、全ての音を正しく処理し音に出すことを目標にしました。皆、厄介な作業だと思いために息を漏らしてはいたのですが、少しずつ着実に音を読む訓練をしました。
- ④親しみを持って曲と接すること、元々面白いものをもっと面白くする力をつけて欲しいと常に思いながら助言しました。

以上挙げた以外のレッスンでのエピソードはあるのですが、今回は、作曲家はなぜそこまでしたのだろう?と顧みる良い機会になり、生徒たちは難局を乗り越えスキルを磨いてこれたのではないかと思います。

自由な発展を遂げた近現代スタイルの音楽に対して、生徒たちが先入観にとらわれず音楽に飛び込んで楽しむ瞬間を見ることが出来たので、本日は大胆に一人一人がバラエティーに富んだ演奏を行える様に心から願っています。メロディーを聴かせるには音階があれば十分かもしれませんが、より際立たせるために和音が添えられます。その鳴り響く和音が特殊な分だけ鮮やかに、そして面白く感じられることでしょう。

作曲を仕事として生活されている先生たちへの  
尊敬と感謝の気持ちを込めて、精一杯表現したいと思います。



PROGRAM

今年は、門下生が近現代スタイルの課題曲と自由曲の2曲の演奏を行います。

面白いタイトルにイメージを膨らませて、  
音で紡がれる一人一人のファンタジーをお聴きください。

《こどもピアノ入門コースの部》  
14時00分～

01

- ♪ 渡辺茂/ふしぎなポケット  
(Shigeru Watanabe/Magical Pocket)
- ♪ アメリカ民謡/ぶらんこ  
(American folk song/Swing)

02

- ♪ ドイツの歌/三段とび  
(German folk song/Triple jump)
- ♪ 中田喜直/おおきなたいこ  
(Yoshinao Nakada/Big drum and Small drum)

03

- ♪ 小さいピアニストのために ラーニング・トゥ・プレイブック2 より おもちゃ屋さん  
(Toy Store from For Young Pianists Learning To Play Book2)
- ♪ ブレスラウアー/『やさしいピアノ小品集』おいかけて 作品46-1  
(E.Breslaur/『Die leichtesten Klavierstücke』 Einer nach dem andern Op.46-1)

04

- ♪ 轟千尋/おさんぽ  
(Chihiro Todoroki/Go For A Walk)
- ♪ 外国の曲/かっこうとろば  
(Foreign Songs/The Cuckoo and the Donkey)

05

- ♪ 春乃うらら/にじいろのおくりもの  
(Urara Haruno/Rainbow Gift)
- ♪ フランス民謡/つきのひかりに  
(French Folk Song/Au Clair de la Lune)

06

- ♪ 轟千尋/コウモリが住むお城  
(Chihiro Todoroki/The castle where a bat lives)
- ♪ ボヘミア民謡/ぶん ぶん ぶん  
(Bohemian Folk Song/Summ Summ Summ)

07

- ♪ ローランド・イシュトヴァーン/追いかけて  
(Lorand Istvan/Chasing About)
- ♪ 小さいピアニストのために ラーニング・トゥ・プレイブック2 より さばくのキャラバン  
(Desert caravan from For Young Pianists Learning To Play Book2)

08

- ♪ ダンコンブ/ソナチネ ハ長調 第2楽章 ファンファーレ・メヌエット  
(W.Duncombe/Sonatine in C Major 2nd Mov. Fanfare Minuet)
- ♪ 平吉毅州/こどものためのピアノ曲集『春になったら・・・』第5曲 悲しいカラ踊ルノサ  
(Takekuni Hirayoshi/Collection of piano solo pieces for CHILDREN When Spring Comes no.5 I dance, as I am sad, you know)

09

- ♪ 春畑セロリ/こどものためのピアノ曲集『ひなげし通りのピム』第17曲 らくがきトラック  
(Céleri Haruhata/The piano pieces for Children for small hands-No octaves Pim on Corn Poppy Street no.17 A Graffiti Truck)
- ♪ ベートーヴェン/ドイツ舞曲ト長調  
(L.v.Beethoven/Deusche Tanz in G Major, WoO42-6)

10

- ♪ 平吉毅州/こどものためのピアノ曲集『南の風』第1曲 夕顔の花が咲いたよ  
(Takekuni Hirayoshi/The piano pieces for CHILDREN for small hands-No octaves South Wind no.1 The Evening Glories Have Bloomed)
- ♪ ピアポント/ジングル・ベル  
(J.Pierpont/Jingle Bells)

11

- ♪ 平吉毅州/こどものためのピアノ曲集『南の風』第24曲 ジャングルの闇の中に  
(Takekuni Hirayoshi/The piano pieces for CHILDREN for small hands-No octaves South Wind no.24 In the Darkness of the Jungle)
- ♪ 小さいピアニストのために ラーニング・トゥ・プレイブック3 より カバさんのパリ見物  
(Hippo's Paris Tour from For Young Pianists Learning To Play Book3)

12

- ♪ ギロック/ビギナーのためのピアノ曲集『はじめてのギロック』アクセント・オン・ソロ3 第5曲インディアンのおどり  
(W.Gillock/Accent on Solos Level Three no.5 THE SWINGING SIOUX)
- ♪ 春畑セロリ/こどものためのピアノ曲集『ひなげし通りのピム』第5曲 ピムごきげんいかが  
(Céleri Haruhata/The piano pieces for Children for small hands-No octaves Pim on Corn Poppy Street no.5 How Are You, Pim?)

13

- ♪ ギロック/ビギナーのためのピアノ曲集『はじめてのギロック』ビッグノート・ソロ 第8曲 おばけのあし音  
(W.Gillock/A Young Pianist's First Big Note Solos no.8 Spooky Footsteps)
- ♪ 平吉毅州/こどものためのピアノ曲集『春になったら・・・』第2曲踊るピーナッツ  
(Takekuni Hirayoshi/Collection of piano solo pieces for CHILDREN When Spring Comes no.2 Dancing peanuts)

《休憩・写真撮影》

14時30分～

《きつずピアノコースの部》

15時00分～

14

- ♪ カバレフスキー/30のこどものピアノ小曲集 第14曲 スケルツォ 作品27  
(D.Kabalevsky/30Children's Pieces no.14 Scherzo Op.27)
- ♪ 三善晃/こどものためのピアノ曲集『音の森』第8曲 ハンモックで  
(Akira Miyoshi/The piano pieces for CHILDREN For Small Hands-No Octaves Forest Echos no.8 On the Hammock)

15

- ♪ ヴィラ・ロボス/『ブラジル民族舞曲小曲集』第5曲 羊飼いの女  
(H.Villa-Lobos/CIRANDINHAS no.5 Senha Pastora)
- ♪ セルゲイ・プロコフィエフ/子供の音楽『12のやさしい小品』タベ 作品65-11  
(S.Prokofiev/Musiques d'enfants "Soir" Op.65-11)

16

- ♪ 春畑セロリ/こどものためのピアノ曲集『ひなげし通りのピム』第15曲 にんじん売りのうた  
(Céleri Haruhata/The piano pieces for Children for small hands-No octaves Pim on Corn Poppy Street no.15 A Song of Carrot Vender)
- ♪ スペロンテス/メヌエット  
(Sperontes/Minuet)

17

- ♪ ジョン・ジョージ/ジョージの小さな演奏会 book2 春です!  
(G.George/Piano Kaleidoscope Solos and Duets book2 It's Spring!)
- ♪ 春畑セロリ/こどものためのピアノ曲集『ひなげし通りのピム』第9曲 はふはふどんぶり  
(Céleri Haruhata/The piano pieces for Children for small hands-No octaves Pim on Corn Poppy Street no.9 Hot Hot Bowl)

18

- ♪ ドイツ民謡/きこりのお話  
(German folk song/The Lumberjack Song)
- ♪ 春畑セロリ/こどものためのピアノ曲集『ひなげし通りのピム』第19曲 みつばちたくはいびん  
(Céleri Haruhata/The piano pieces for Children for small hands-No octaves Pim on Corn Poppy Street no.19 Honeybee Delivery Service)

19

- ♪ 野平一郎/こどものためのピアノ曲集『音の旅』第8曲 フランスのうた  
(Ichiro Nodaira/30 pièces faciles pour jeune pianiste no.8 Air française)
- ♪ セルゲイ・プロコフィエフ/子供の音楽『12のやさしい小品』朝 作品65-1  
(S.Prokofiev/Musiques d'enfants "Matin" Op.65- 1)

20

- ♪ ベートーヴェン/エリーゼのために  
(L.v.Beethoven/Für Elise WoO59)
- ♪ 春畑セロリ/こどものためのピアノ曲集『ひなげし通りのピム』第20曲 がるる、うおん  
(Céleri Haruhata/The piano pieces for Children for small hands-No octaves Pim on Corn Poppy Street no.20 Grrrr, Woof!)

21

- ♪ 出田敬三/海のテーブル  
(Keizo Ideta/Sweet Table of Sea)
- ♪ 池辺晋一郎/こどものためのピアノ曲集『リズムの小箱』第5曲 おどけたポルカ  
(Shin-ichiro Ikebe/『Rhythm Cassette』The Piano Pieces for Children for small hands no.5 Humorous Polka)

22

- ♪ 湯山昭/ピアノ曲集『こどもの国』第7曲 童話  
(Akira Yuyama/CHILDREN'S LAND For Small Hands-No Octaves no.7 The Fairy tale)
- ♪ 三善晃/こどものためのピアノ曲集『音の森』第3曲 ファのおはなし  
(Akira Miyoshi/The piano pieces for CHILDREN For Small Hands-No Octaves Forest Echos no.3 Fa's Tale)

23

- ♪ 湯山昭/ピアノ曲集『こどもの国』第12曲 熱帯魚  
(Akira Yuyama/CHILDREN'S LAND For Small Hands-No Octaves no.12 Tropical fish)
- ♪ 三枝成彰/こどものためのピアノ曲集『ブルドッグのブルース』第6曲 青い目をしたウサギのかなしみ  
(Shigeaki Saegusa/The piano pieces for CHILDREN For small hands『Bull-dog Blues』 no.6 The grief of the blue-eyed rabbit)

24

- ♪ 湯山昭/ピアノ曲集『こどもの国』第1曲 いいことがありそう  
(Akira Yuyama/CHILDREN'S LAND For Small Hands-No Octaves no.1 Something good may happen!)
- ♪ C.P.E.バッハ/アンナ・マクダレーナ・バッハの音楽帳 第2巻 マーチ ニ長調  
(C.P.E.Bach/Das zweiten Notenbuch für Anna Magdalena Bach Marsch in D Major BWV Anh.122)

25

- ♪ ギロック/こどものためのアルバム 第3曲 舞曲  
(W.Gillock/ Album for children no.3 At the Ballet)
- ♪ 三善晃/こどものためのピアノ曲集『音の森』第16曲 わおんのおどり  
(Akira Miyoshi/The piano pieces for CHILDREN For Small Hands-No Octaves Forest Echos no.16 A Dance of the Chords)

26

- ♪ 三善晃/こどものためのピアノ曲集『音の森』第23曲 かざぐるま  
(Akira Miyoshi/The piano pieces for CHILDREN For Small Hands-No Octaves Forest Echos no.23 Pinwheel)
- ♪ 池辺晋一郎/こどものためのピアノ曲集『リズムの小箱』第12曲 いばりん坊のポロネーズ  
(Shin-ichiro Ikebe/『Rhythm Cassette』The Piano Pieces for Children for small hands no.12 Swaggerer Polonaise)

27

- ♪ カバレフスキー/6つの小曲集『こどもの夢』第1曲 夢 作品88  
(D.Kabalevsky/Six Pieces for Piano "Children's Dreams" 1. Dreams Op.88)
- ♪ ベートーヴェン/エコセーズ ト長調  
(L.v.Beethoven/Ecossaisen G-Dur WoO23)

28

- ♪ ブルグミュラー/25の練習曲 第5曲 無邪気 作品100  
(J.F.F.Burgmüller/25 Etudes faciles Innocence Op.100-5)
- ♪ 久石譲/Summer(サマー)  
(Joe Hisaishi/Summer)

29

- ♪ 三善晃/こどものためのピアノ曲集『音の森』第4曲 左手は海、右手は波  
(Akira Miyoshi/The piano pieces for CHILDREN For Small Hands-No Octaves Forest Echos no.4 Left Hand-The Sea, Right Hand-The Ripples)
- ♪ 湯山昭/ピアノ曲集『音の星座』第6曲 クリスタルなセレナーデ  
(Akira Yuyama/Constellation of sounds Piano Fantasies no.6 Crystal Serenade)

30

- ♪ セルゲイ・プロコフィエフ/子供の音楽『12のやさしい小品』雨と虹 作品65-8  
(S.Prokofiev/Musiques d'enfants "La pluie et l'arc-en-ciel" Op.65-8)
- ♪ ミュルデル/村の夕ぐれ  
(Mulder/Soir au village)

31

- ♪ 三枝成彰/こどものためのピアノ曲集『ブルドッグのブルース』第18曲 ブルドッグのブルース  
(Shigeaki Saegusa/The piano pieces for CHILDREN For small hands『Bull-dog Blues』no.18 Bull-dog blues)
- ♪ エンニオ・モリコーネ/愛を奏でて  
(E.Morricone/Playing love)

32

- ♪ 野平一郎/こどものためのピアノ曲集『音の旅』第9曲 夕暮れの情景  
(Ichiro Nodaira/30 pièces faciles pour jeune pianiste no.9 scène du soir)
- ♪ シューベルト/楽興の時 第3番 へ短調  
(Schubert/Moments musicaux No.3 in f-moll D 780/3 Op.94-3)

33

- ♪ モーツァルト/アレグロ ハ長調  
(W.A.Mozart/Allegro in C Major Kv.5a)
- ♪ 池辺晋一郎/こどものピアノ小品集『雲の散歩』第3曲 ちぎれ雲の思い出  
(Shin-ichiro Ikebe/Little Piano Piece for Children『Clouds Walk』no.3 Memory of Scattered Clouds)

34

- ♪ 三枝成彰/こどものためのピアノ曲集『ブルドッグのブルース』第12曲 マリーさんの羊は舞踏会  
(Shigeaki Saegusa/The piano pieces for CHILDREN For small hands『Bull-dog Blues』no.12 Mary's lamb at the ball)
- ♪ ハイドン/主題と変奏  
(J.Haydn/Theme-Variations)

35

- ♪ 三枝成彰/こどものためのピアノ曲集『ブルドッグのブルース』第19曲 お鼻の大きな猪は忘れんぼう  
(Shigeaki Saegusa/The piano pieces for CHILDREN For small hands『Bull-dog Blues』no.19 The wildpig with big nose who was very forgetful)
- ♪ メンデルスゾーン/2つのピアノ曲 第1曲 変ロ長調  
(F.Mendelssohn/2 Klavierstücke 1.Andante cantabile)

36

- ♪ 三善晃/こどものピアノ作品集『海の日記帳』第1曲 海のゆりかご  
(Akira Miyoshi/Little Piano Pieces for Children A Diary Of The Sea no.1 Cradle of the Sea)
- ♪ シベリウス/5つの小品 モミの木 作品75-5  
(J.Sibelius/Cinq morceaux Granen, Op.75-5)

37

- ♪ ハチャットリヤン/こどものアルバム第1集『少年時代の画集』第6曲 昔のお話  
(A.Khachaturian/Children's Album Book1 "Pictures of Childhood" no.6 Legend)
- ♪ 湯山昭/ピアノ曲集『こどもの国』第10曲 ジャズ  
(Akira Yuyama/CHILDREN'S LAND For Small Hands-No Octaves no.10 Jazz)

38

- ♪ 三枝成彰/こどものためのピアノ曲集『ブルドッグのブルース』第14曲 ケンタッキーフライドモンキー  
(Shigeaki Saegusa/The piano pieces for CHILDREN For small hands『Bull-dog Blues』no.14 Kentucky Fried Monkey)
- ♪ 池辺晋一郎/こどものピアノ小品集『雲の散歩』より第7曲 昼さかりの雲は子守歌を歌う  
(Shin-ichiro Ikebe/Little Piano Piece for Children『Clouds Walk』no.7 Afternoon Clouds Sing a Lullaby)

39

- ♪ フォーレ/8つの小品 第5曲 即興曲 嬰ハ短調 作品84  
(G.Faure/8 pieces breves "Improvisation" in C sharp minor Op.84-5)
- ♪ 湯山昭/ピアノ曲集『音の星座』第20曲 疾走するモーツァルト  
(Akira Yuyama/Constellation of Sounds Piano Fantasies no.20 Dashing Mozart)

40

- ♪ ドビュッシー/『子供の領分』第1曲 グラドゥス・アド・パル ナッサム博士  
(C.Debussy/Children's Corner no.1 Doctor Gradus ad Parnassum)
- ♪ ベートーヴェン/ピアノソナタ第8番 “悲愴” 第3楽章  
(L.v.Beethoven/Piano Sonata No.8 "Grande Sonate pathétique" 3rd mov.)

41

- ♪ グリエール/8つのやさしいピアノ小品 第3曲 マズルカ 作品43  
(R.Glière/8 Pièces Faciles pour Piano no.3 Mazurka, Op.43)
- ♪ 湯山昭/ピアノ曲集『お菓子の世界』第3曲 柿の種  
(Akira Yuyama/Confections A Piano Sweet no.3 Kaki-no-Tane)

42

- ♪ C.ドビュッシー/前奏曲集第1巻 第8曲 亜麻色の髪の乙女  
(C.Debussy/Préludes 1er Livre VIII La fille aux cheveux de Lin)
- ♪ ラモー/よろこび(ロンド)  
(J.P.Rameau/La Joyeuse (Rondeau))

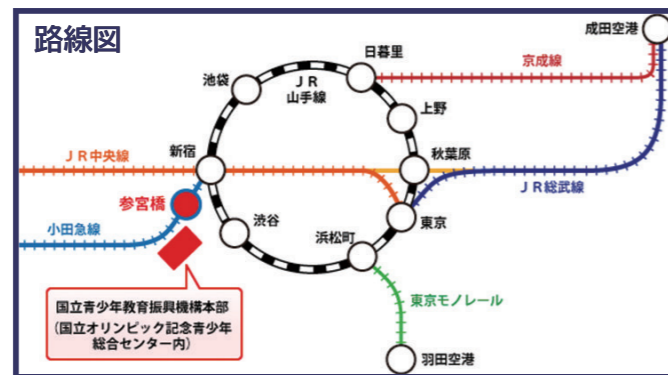
43

- ♪ C.ドビュッシー/アラベスク 第1番 ホ長調  
(C.Debussy/"Deux Arabesque" 1ere Arabesque L66 No.1 in E Major)
- ♪ グリーク/詩人の心 作品52-3  
(E.Grieg/The Poet's Heart Op.52 No.3)

## ★アクセス★



- ◆小田急線  
参宮橋駅下車 徒歩約7分
- ◆地下鉄千代田線  
代々木公園駅下車(代々木公園方面4番出口) 徒歩約10分
- ◆京王バス  
・新宿駅西口(16番)より 運行系統「宿51 渋谷駅行」  
・渋谷駅西口(40番)より 運行系統「宿51 新宿駅西口行」  
代々木5丁目停留所 下車 徒歩約1分



- ◆JR東京駅から  
JR中央線 約14分 新宿駅乗り換え  
小田急線 各駅停車 約3分(参宮橋駅下車)
- ◆羽田空港から  
・東京モノレール 約23分 浜松町駅乗り換え  
JR山手線(外回り) 約23分 新宿駅乗り換え  
小田急線 各駅停車 約3分(参宮橋駅下車)  
・京急本線 約16分 品川駅乗り換え  
JR山手線(外回り) 約23分 新宿駅乗り換え  
小田急線 各駅停車 約3分(参宮橋駅下車)
- ◆成田空港から  
JR総武線 成田エクスプレス 約80~90分 新宿駅乗り換え  
小田急線 各駅停車 約3分(参宮橋駅下車)

## ★施設案内★

国立オリンピック記念青少年総合センター  
カルチャー棟小ホール  
〒151-0052 東京都渋谷区代々木神園町3番1号

### 施設の案内 Map of the Center

国立オリンピック記念青少年総合センター  
〒151-0052 東京都渋谷区代々木神園町3番1号  
申込受付専用電話 03(3469)2525 FAX. 03(3469)2277  
ホームページ <http://nyc.niye.go.jp>

● 食堂 DINING HALL	● 喫茶コーナー COFFEE SHOP	● サービスコーナー(宅配便) SERVICE CORNER
● レストラン RESTAURANT	● 売店 SHOP	● コインランドリー COINLAUNDRY
● 宿泊専用浴室 BATH ROOM	● 自販機 VENDING MACHINE	● オストメイト対応トイレ MULTI-PURPOSE ROOM
● コインロッカー LOCKER	● おむつ交換所 CHANGE THE DIAPER PLACE	

交通案内  
● 小田急線 参宮橋駅下車 徒歩約7分  
● 地下鉄千代田線 代々木公園駅下車 徒歩約10分 [代々木公園方面出口]  
● 京王バス 新宿駅西口(16番)より 代々木5丁目下車  
渋谷駅西口(40番)より

当日のホールへのお電話はご遠慮ください。  
お問い合わせは、[shikimachi.piano.studio@gmail.com](mailto:shikimachi.piano.studio@gmail.com) 迄